



I Ogólnopolski Festiwal Piosenki Retro

Kraków 12 - 14 listopada 2004 roku

im. Mieczysława Fogga

Honorowy Patronat: Michał Fogg (wnuk Mieczysława Fogga)

Organizator: Urząd Miasta Krakowa, Nowohuckie Centrum Kultury, dyrektor artystyczny: Wojciech Dąbrowski



HONOROWE WYRÓŻNIENIA ZŁOTE LIŚCIE RETRO'2004

za całokształt działalności artystycznej

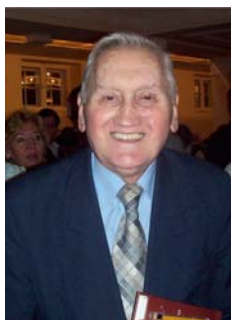
ZŁOTY LIŚĆ NR 1



SŁAWA PRZYBYLSKA
piosenkarka

za włączenie do swojego repertuaru i popularyzowanie polskiej piosenki retro przez cały okres kariery artystycznej (od debiutanckiej płyty *Stare niezapomniane piosenki*, nagranej z zespołem Jerzego Abratowskiego w 1958 roku)

ZŁOTY LIŚĆ NR 2



ZBIGNIEW RYMARZ
pianista, kompozytor

za wieloletnie popularyzowanie polskiej piosenki retro
upowszechnianie historii polskiego kabaretu
kształcenie młodych artystów
i stylową oprawę muzyczną widowisk i recitali

ZŁOTY LIŚĆ NR 3



JAN ZAGOZDA i DANUTA ŻELECHOWSKA
(Program I Polskiego Radia, Warszawa)

za popularyzowanie piosenki retro na antenie radiowej
w cyklicznym programie autorskim
Mijają lata, zostają piosenki
i organizowanie spotkań w *Kawiarence Retro*



HONOROWE WYRÓŻNIENIA *ZŁOTE LIŚCIE RETRO*'2004 za najciekawsze wydarzenia artystyczne w sezonie 2004/2005

JANUSZ JÓZEFOWICZ (Teatr *Buffo*, Warszawa)



za scenariusz, choreografię i reżyserię spektaklu *Tyle miłości* popularyzującego szlagiery filmowe i kabaretowe lat 20-30.

HANNA BANASZAK
(Poznań)



za płytę *Nikt, tylko ty - Echa melodii zapomnianej*

ALICJA KUBASZEWSKA
(Kraków)



za program muzyczny *Nasza jest noc*

MARIA MEYER (teatr *Ma Scala*, Chorzów)
za spektakl

Ordonka



Miłość ci wszystko wybaczy
Roszki z repertuaru Hrabiny Marii Tyszkiewiczowej śpiewa Maria Meyer

STANISŁAW GÓRKA
(Akademia Teatralna, Warszawa)



za monodram *Hemar - wieczny tulacz*

WOJCIECH MACHNICKI
(Teatr *Syrena*, Warszawa)



za monodram *Jarosy zawsze ten sam*

NINA REPETOWSKA (*Krakowski Teatr Faktu*)



za monodram *Taka Mala – Mira* o Mirze Zimińskiej



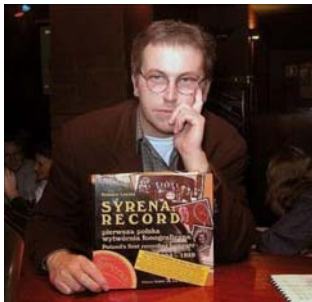
HONOROWE WYRÓŻNIENIA ZŁOTE LIŚCIE RETRO'2004
za działalność organizacyjną, wydawniczą, fonograficzną i popularyzatorską

ANDRZEJ TADEUSZ KIJOWSKI (Warszawa)



za wskrzeszenie idei teatrów ogródkowych, zorganizowanie 13. edycji *Festiwalu Teatrów Ogródkowych* i przywrócenie do życia w stylu retro *Doliny Szwajcarskiej* w Warszawie

TOMASZ LERSKI (Warszawa)



za monografię *Syrena Record*
- pierwsza polska wytwórnia fonograficzna 1904-1939
(wyd. *Karin*, W-wa-New York)

FUNDACJA PROMOCJI MUZYKI POLSKIEJ (Warszawa)



za opracowanie i wydanie *Leksykonu Polskiej Muzyki Filmowej 1930-1939*

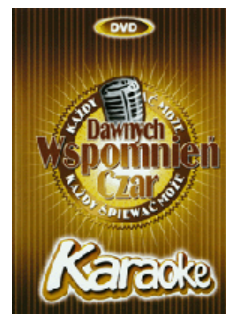
Wydawnictwa fonograficzne

SOLITON, wydawnictwo muzyczne (Sopot)



za nagranie i wydanie płyty CD **Hanny Banaszak**
Nikt, tylko ty – Echa melodii zapomnianej

RYSZARD MUSIC, firma fonograficzna (Warszawa)



za opracowanie i wydanie płyty DVD z serii *Karaoke*
Dawnych wspomnień czar